



Nu blir det Digitalfotografering för nästan hela slanten!

Nyhetsbrev nr 1, 2003. Martin Ekwall Fotografi

Från och med mars 2003 kommer du se Martin fotograferas med en digitalkamera. Länges har fotografer väntat på digitalkameran som är lika bra som film, tidigare digitalkameror har varit begränsade i kvalitet och i att kunna utnyttja vidvinkelobjektiv fullt ut. Nu är dock tiden kommen då två digitalkameror (Canon och Kodak) överträffar filmens kvalitet och möjligheter.



Vi har följt utvecklingen av digitala yrkeskameror och det har inte varit läge att investera tidigare.

Filerna har varit för små och begränsningar på vidvinkelobjektiven för stora, dessutom har det varit för mycket brus och inte tillräckligt med skärpa.

Martin har testat Canons nya digitala flaggskepp och med ett leende säger han "det är bättre än film, minst lika bra som mellanformat".

Du kan få 50x70cm-förstoringar till högsta kvalitet, och 70x100 cm om du har ett betraktningssavstånd på en och en halv meter.

Eftersom många fotograferingar sker i blandljus (blandning av hallogen, lysrör och dagsljus) blir det ofta mer eller mindre färgstick. Lysrörsljus blir exempelvis grönaktigt. Med denna kamera går det att korrigera detta redan vid fotograferingstillfället istället för mödosamt arbete i Photoshop.

Men vad betyder nu allt detta för dig som kund?

- Renare färger vid inomhusfotograferingar.
- Bättre skärpa då det inte är fullt dagsljus.
- Snabbare leveranser om det skulle vara ett önskemål (tex kan du få bilderna redan samma dag, inom snar framtid även strax efter fotograferingen).
- Inga filmkostnader som kan skena iväg.
- Lättare att ge ett fast pris.
- Minst lika bra kvalitet vid utomhusfotograferingar.
- Du kan få fotografierna i färg såsom svart/vit.
- Den totala prisbilden för varje uppdrag ändras inte något nämnvärt i jämförelse med film. Varför? Investeringskostnaden är lika stor som kostnaden för film och framkallning.

Det blir inga inskanningsarbeten heller, men fortfarande måste varje bild behandlas digitalt så det digitala efterarbetet är ungefär som med film.

Kontentan blir ett lite högre timpris, men en slutnota som landar på ungefär samma totalkostnad för en heldagsfotografering som idag. Enkelt, eller hur?!

...och några andra nyheter!

Vidare vill vi passa på att berätta om hemsidan som har fått en ny form. Välkommen in på ett besök, www.ekwallfoto.se. Där hittar du referensbilder inom reklam, arkitektur, reklam och människor. Du kan även ta en titt på några VR-projekt – något som kanske kan intressera dig?

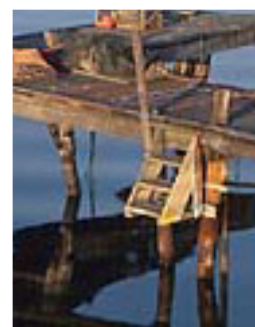
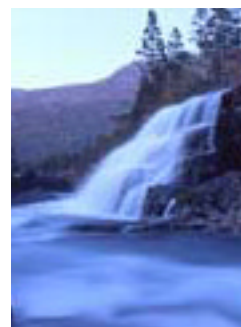


Avslutningsvis...

Du är alltid välkommen att kontakta oss om du har frågor om fotograferingar. Du hittar kontaktuppgifter här nedan.

Tills vi hörs igen vill jag önska dig en härlig vinter, där dagarna sakta men säkert blir ljusare och ljusare.

Många Hälsningar
fotograf Martin Ekwall



MARTIN EKWALL  **FOTOGRAFI**

ARKITEKTUR • INDUSTRI • REKLAM • NATUR

Make an impression